

DOSSIER ARTISTIQUE



Les aventures de
Don Quichotte

NOTE D'INTENTION

Ce spectacle est un voyage rocambolesque au cœur de la culture espagnole et une initiation ludique à l'une de ses plus grandes œuvres littéraires : *L'Ingénieux Noble Don Quichotte de la Manche* de Miguel de Cervantès publié dès 1605. Pour la Cie. *SophistiQuoi*, il était évident de créer une interprétation originale autour d'un duo clownesque et historique en interprétant les figures de Don Quichotte et son fidèle compagnon Sancho Panza, tout en les ancrant dans des problématiques contemporaines.

Conçu pour être techniquement autonome et dotée d'un décor léger, elle s'adapte à tous les espaces. Sur une grande jauge ou plus intimiste, en extérieur comme en intérieur. En 2025, il aspire à séduire les familles et les groupes d'enfants à partir de 7 ans à 14 ans pour l'occasion des programmations estivales et des festivals de printemps et d'été en Île-de-France, prêt à enchanter et unir les foules, encore et toujours.

Des thématiques intemporelles

Ce spectacle explore des thèmes universels : la frontière entre la fiction et la réalité, ainsi que le décalage entre les valeurs traditionnelles et la modernité. Il rappelle que *Don Quichotte* est bien plus qu'une simple aventure comique : c'est une œuvre engagée, dénonçant les injustices des XVI^e et XVII^e siècles sous couvert d'humour. À une époque où la satire politique était censurée, Cervantès a su dissimuler une critique sociale profonde dans cette comédie loufoque et intemporelle.

En 50 minutes, la pièce ne prétend pas tout raconter, mais célèbre l'héroïsme décalé de Don Quichotte, un personnage devenu la risée de son village, dont les aventures éclairent pourtant des problématiques sociales encore actuelles. Ce spectacle invite les jeunes à réfléchir sur l'importance d'adopter des solutions modernes pour relever les défis de leur époque, sans rester enfermés dans les schémas de pensée dépassés.

Une approche clownesque et décalée

Fidèle à sa spécialité en clown et comédie, la Cie. *SophistiQuoi* adopte une approche ludique et décalée pour revisiter ce duo littéraire classique. A travers cette adaptation libre, nous retrouvons l'histoire et sa chronologie, fidèle à celle du roman.

À travers plusieurs formes d'expression du spectacle vivant, alliant comédie physique, enchaînements de gags, et marionnettes, cette pièce de théâtre humoristique s'adresse à toute la famille dès 6 ans. Cette création originale offre un moment à la fois drôle et poétique, une parenthèse hors du temps où rire et réflexion se mêlent avec finesse et légèreté.

Littérature Classique
Roman Chevaleresque

LE SPECTACLE

Les Aventures de Don Quichotte raconte l'histoire d'un homme passionné par les récits de chevalerie, convaincu qu'il est un héros légendaire. Il s'élance donc dans une quête mystique au nom de l'amour d'une princesse imaginaire pour répandre des valeurs nobles mais révolues. Son voisin, le naïf Sancho Panza, séduit par les promesses de gloire et de richesse, le suit sur son âne en guise d'écuyer.

Cette pièce est une création collective écrite par la Cie. SophistiQuoi. Nous y retrouvons les moments emblématiques de ce roman comme l'aventure des moulins géants ou la rencontre avec Marcella. Elle est rythmée par une comédie physique, des gags, de la marionnette et des classiques de la musique espagnole.

Une mise en scène épurée laisse place à une esthétique poétique qui mêle la chevalerie aux temps modernes. Les accessoires et costumes apportent une touche comique au spectacle, conçu autour du duo clownesque traditionnel et explorant des thèmes comme l'amitié, la persévérance et la bienveillance.

Interprètes : Susana Alcantud & Giulio Serafini

Mise en scène : Balthazar Gaulier

Public : À partir de 6 ans / Famille

Durée : 50 minutes

TEASER

À PROPOS

Ce spectacle est en outre une célébration de la diversité culturelle qui règne au sein de la troupe. Il est proposé par Susana Alcantud, originaire de la région de Murcia, dans une envie de partager avec les publics mais aussi pour la Cie. *SophistiQuoi*, une des histoires qui à bercé son enfance. Plusieurs voyages en Espagne ont donc été prévus afin de s'imprégner de ses traditions et sa culture contemporaine.

La création a lieu en 2020 où la situation sanitaire mondiale nous amène à œuvrer dans des conditions rudimentaires. Don Quichotte enfermé chez lui, dans un monde imaginaire et qui rêve de sortir voir le monde, n'est pas un parallèle qui échappe à l'équipe de création et son voyage devient aussi le leur.

Le spectacle a été joué pour la première fois en octobre 2021 au Théâtre de la Comédie Nation et programmé pour *une dizaine de dates* en Île-de-France. En 2026 une version adaptée aux Lycéens devrait voir le jour sur Pass Culture en 2026.

C'est le deuxième spectacle de la troupe; après le succès de "Abudadabel", un spectacle de Clown et de Magie. la Cie. *SophistiQuoi* poursuit son exploration du clown et de la comédie. Forts de leur succès, "Les SophistiQuoi" cherchent à développer leur répertoire et à conquérir de nouveaux publics, en France et à l'international, proposant des spectacles qui font rire, rêver et apporte une réflexion.



Comédie Clownesque

CHRONOLOGIE

2021

9 octobre au 11 décembre
Théâtre de la comédie Nation
(75011)

27 octobre
Centre Socioculturel
Brétigny-sur-Orge (91)

3 novembre
École Saint Rémy-les-Chevreuses
(78)

2022

11 septembre
Mairie de Parmain (95)

21 décembre
Espace Langevin , Choisy-le-
Roi (94)

2024

10 février
Espace Saint Exupéry
Emerainville (77)

2023

15 mars
Centre de loisirs Jules Ferry,
Clamart (92)

17 septembre
Salle Claude Rich – Vernouillet
(78)

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



Susana Alcantud
Clown/Comédienne



Giulio Serafini
Clown/Comédien



Balthazar Gaulier
Metteur en scène



Les membres de la troupe SophistiQuoi sont réunis autour de la création de spectacles comiques. Ils partagent un humour déjanté, axé sur la comédie physique, de gags et de magie. Les membres de la troupe qui sont à l'initiative de ce projet sont diplômés de l'école internationale de Théâtre Philippe Gaulier et de Jacques Lecoq. Trois spectacles en font aujourd'hui leur actif : Abudadabel, Les aventure de Don Quichotte et Conte Enquêtes

PARTENAIRES

Rouge
Rouge



SOUTH
MACHINES

Communication
& Diffusion

Production &
Administration

Lieu de
répétitions «
L'Orfèvrerie»

CONTACTS

diffusion@rougerouge3.com

06 23 52 79 73

06 33 60 79 99

Pour plus d'informations visitez
notre site

<https://rougerouge3.com>

Et suivez-nous sur nos réseaux !

