Les Contes du Monde
DOSSIER ARTISTIQUE

NOTE D'INTENTION

Les Contes du Monde est un spectacle **dynamique** et **interactif plein d'humour et de poésie**, qui invitent petits et grands à voyager en Scandinavie, au Portugal, au pôle Nord et en Afrique !

Les contes traditionnels choisis sont librement inspirés d'ouvrages de premières lectures du monde entier. La plupart sont connus mais les enfants pourront aussi découvrir des contes inédits. L'improvisation des comédiennes vient enrichir les histoires à travers un langage corporel et musical**,** et créer une **interaction avec le public**, afin qu'il soit lui aussi acteur du récit et que l'imaginaire des enfants soit éveillé. Les contes portent des messages philosophiques modernes et **s'adaptent à notre époque** en abordant les thèmes de l'égalité, de la fraternité et de l'écologie.

Le spectacle tourne depuis 2016 pour le plus grand bonheur des enfants, il n'attend que vous pour continuer à répandre de sa magie.

Le spectacle « Les contes du monde » est autonome techniquement et adopte une mise en scène au décor léger, conçue pour s'adapter à tout type d'espace ! : Les grandes jauges comme les cadres plus intimes, les scènes extérieures comme intérieures.

Le spectacle

Deux conteuses nous racontent leurs aventures lors d'expéditions à travers le monde. Grâce à leurs mimes et fabuleux **instruments,** la musique dessine les paysages et les bruitages nourrissent le récit. Elles vous feront découvrir des **personnages pittoresques** : partez à la rencontre d'une grand-mère farfelue, d'un ours autoritaire, d'un loup affamé et d'un lion qui se prend pour le plus fort !

Ce spectacle nécessite une petite table basse, deux micros serre têtes et des enceintes.
Une sonorisation supplémentaire est nécessaire pour une jauge de plus de 70 enfants.

À PROPOS

Ce duo multiplie des collaborations sur divers événements depuis la création de la compagnie CRÜ en 2012. Les deux cabarets sur le thème des sept péchés capitaux et des couleurs primaires, ont été joués dans de nombreux cafés-théâtres.

À partir de certains sketchs de leurs cabarets, elles créent ensuite la pièce de théâtre « SUCRE » qui a été finaliste « Paris Jeunes Talents 2014 » et a bénéficié du soutien de la Ville de Paris.

Elles se dirigent ensuite vers le théâtre jeune public avec leur première création « Les Poulettes On The Road » en 2015. Puis elles créent une série de contes, « Les Contes du Monde » suivi d'un conte intégralement joué en anglais « La petite fille de pain d'épices » en 2016.

Leurs dramaturgies sont construites à partir de comédie physique, de personnages, de sketchs absurdes, des chants et des interprétations musicales.

Pour répondre aux nouvelles mesures sanitaires, la mise en scène s'adapte et respecte les distanciations nécessaires. Les contes du monde, reste toujours aussi captivant et interactif avec les enfants afin que vous puissiez vivre un moment magique tout en sécurité !

LES ARTISTES

Gaëlle Ménard
Comédienne

Hélène Pointurier
Comédienne

Gaëlle Ménard et Hélène Pointurier se sont réunies et spécialisées dans le théâtre physique, **la création collective** et la comédie. Elles sont diplômées de l'école Internationale de Théâtre Jacques Lecoq et sont à l'initiative de la création de la Compagnie Crü. Elles partagent une série de contes, de cabarets et de **sketchs pour tout public.**

HISTORIQUE

DEPUIS 2016

- Centre commerciaux
  Rosny 2
  Carré Sénart
  Aéroville
- Écoles en Île-de-France
- Bibliothèques Parisiennes
- Festival « Les Roulottes »
  Cergy Pontoise
- Boutiques pour enfants
- Marie du 17ème
  Paris
- Festival Oh ! Passe à la maison
  (Maison de quartier de la Plaine
  Saint-Denis)

AUJOURD'HUI

PARTENAIRES

Communication
& Diffusion

Production

CONTACT

crucompagnie@gmail.com 06 52 25 13 35

diffusion@rougerouge3.com 06 23 52 79 73

Pour plus d'informations visitez notre site :

https://rougerouge3.com:cie-cru/

Et suivez-nous sur nos réseaux !