

THÉÂTRE

2015 - 2019

- **Musée Grévin** Déambulation en journée dans le musée en personnage pendant la période d'Halloween.
- **Le Nautibus** Spectacle d'art de rue inspiré de Vingt Mille Lieues Sous Les Mers de Jules Verne. Collectif Rouge Rouge 3. Mise en scène Balthazar Gaulier. (Festivals : Théâtre en Eté 2016, OFF d'Aurillac 2016, Chapiteau D'hiver 2017, H2o 2017, du Mazonric 2018, pour les villes de Paimpol, La Tremblade, Vaux-sur-Mer, Saint-Palais-sur-Mer, La Bernerie-en-Ré et Théoule-sur-Mer)
- **La Puta Calle** Cabaret du collectif artistique multidisciplinaire Rouge Rouge 3. (Festivals : Le Chapiteau D'hiver 2017, du Mazonric 2018, actuellement à L'Abacadabar - Paris). Création collective Rouge Rouge Théâtre.
- **Animations clown et spectacles de Noël** pour les enfants (comités d'entreprises, anniversaires chez les particuliers et parcs de jeux) avec la Compagnie Théâtre en Jeu et L'agence Ribambelle.
- **La Biennale Des Aidants** Spectacle à thème commandé par L'association Française des Aidants (Cité Universitaire - Paris). Création collective et Mise en scène de Balthazar Gaulier. Cie. Théâtre en Jeu.
- **L'Avare** de Molière (Théâtre de L'Épée de Bois à La Cartoucherie - Paris). Mise en scène Antonio Diaz-Florian.

2014 - 2015

- **Manoir Hanté de Paris** Interprétation de plusieurs personnages du parcours.
- **Boulevard des Vierges Fanées et Notre Dame des Docks** de Raphaël Le Mauve (en partenariat avec le Musée Maritime de La Rochelle). Mise en scène de Nouritza Emmanuelian. Cie. La Valise de Poche.

2011 - 2014

- **Mademoiselle Else** d'après la nouvelle d'Arthur Schnitzler (Théâtre des Deux Rêves - Paris, Théâtre Aleph - Ivry-sur-Seine, festival de Maison Laffite, salle municipale de Jouy en Josas, La Kanopé 2 - La Rochelle). Mise en scène et adaptation de Giulio Serafini. Cie. Malafesta.

2009

- **Bergman** de Jean-François Prévand (Pulsion théâtre - Festival Off d'Avignon). Mise en scène de Raphaël Grillo assisté par Cyril Manetta. Cie. Pour Hécube.

2006 - 2007

- **La Nuit à l'Envers** de Xavier Durringer (Fabrique du Vélodrome - La Rochelle, La petite Loge théâtre - Paris). Mise en scène d'Aurélié Charbonnier. Théâtre Grabuge.

2002 - 2006

- **Le Cabaret Furieux** (Grande Scène de La Coursive - Francofolies 2004, Café de la Danse - Paris) D'après des textes de Christian Rullier et Xavier Durringer. Adaptation et chansons de Marie Écorce. Mise en scène de Marie Écorce et Dominique Méchin. Cie. Maritime de Théâtre de la Rochelle.

FORMATION

2009 – 2011 - **Diplôme d'Études Théâtrales Conservatoire de Bobigny**, professeur : Christian Croset

2005 – 2007 - **Conservatoire du XIV^e arrondissement de Paris**, professeur : Jean-François Prévand

CINÉMA-TÉLÉVISION-PUBLICITÉS

2018 - **Les Nuits Halloween au Musée Grévin** Teaser publicitaire, réalisé, monté par Hugo Bariller et produit par Cyril Roche. Jamais à Court et Compagnie.

2018 - **Un jour une histoire** (France 2) docu-tv historique avec la production Magnéto Presse

2011 - **Looking For Stallone** Court métrage de Thierry Gaudin et Lucie Laurent (prix de la fiction au festival Besancourt 2011 et prix spécial du jury au festival Armoricourt 2012)

2005 - **Sur la vie de Someone** Court métrage de Julien Marchesseau

AUTRES ACTIVITÉS, LOISIRS ET ATOUTS

Batterie et percussions. Tennis, natation, ski alpin et ski de fond. Permis de conduire : B.